

ELIZABETH KOLBERTOVÁ

ŠESTÉ VYMÍRÁNÍ NEPŘIROZENÝ PŘÍBĚH

Vydání: 1.

Formát: vázaná, 14×20,8 cm, 304 stran

Datum vydání: II. čtvrtletí 2017

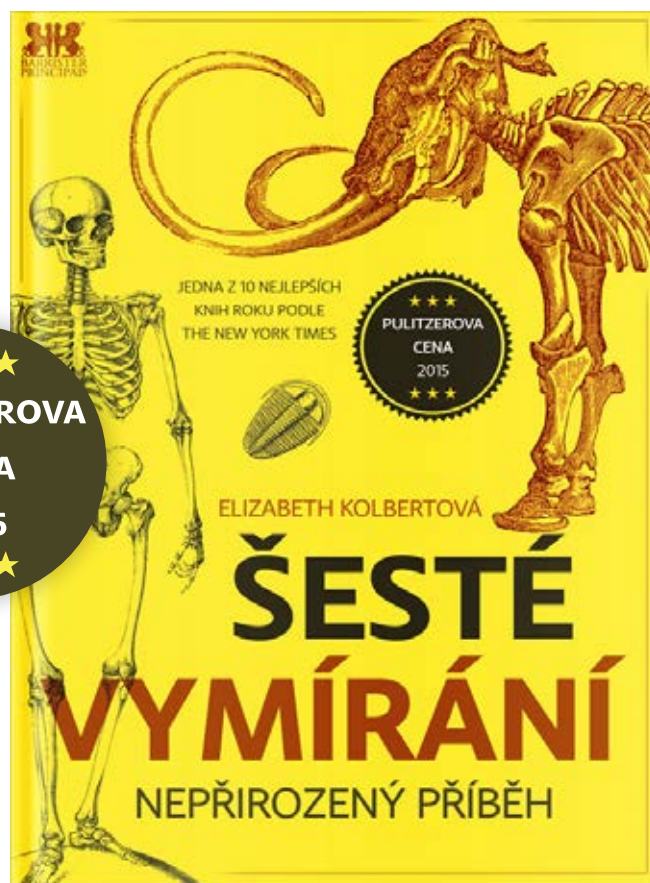
Doporučená prodejní cena: 345 Kč

Překlad: Jiří Ogrocký

Edice: PŘÍRODA A VESMÍR

ISBN: 978-80-7364-052-1

★★★
PULITZEROVA
CENA
2015
★★★



Americká autorka Elizabeth Kolbertová se rozhodla zasadit až detektivně pojatý příběh šestého vymírání, které probíhá přímo před našimi očima, do kontextu katastrofických změn, jimiž procházela naše planeta ve vzdálené minulosti a které byly tak bolestné, že prudce snížily diverzitu života. Spletitou a fascinující historií jejich objevování objasňuje na pozadí sporů velkých přírodovědců, kteří položili základy vědních oborů, z nichž vycházela evoluční teorie. Neméně důležitou roli zde však mají i nejnovější vědecké poznatky z astronomie, geologie, biologie a genetiky.

Na osudech řady živočišných druhů – od dinosaurů a amonitů přes megafaunu z poslední doby ledové až po druhy vymřelé zcela nedávno – sleduje obecné vzorce masových vymírání i to, v čem se navzájem odlišují a co je specifikem dnešního ohrožení biodiverzity. Převážná část knihy však popisuje, k čemu dochází v přítomnosti – ve zbytcích amazonského deštného pralesa, na rychle se oteplovících svazích And, na vnějších okrajích Velkého bariérového útesu i v bezprostředním okolí každého z nás. Čtenář nutně dospívá k přesvědčení, že romantická představa člověka, který v minulosti žil v souladu s přírodou, je mýtem. Homo sapiens byl díky svým charakteristikám, jimiž se z ostatní přírody vyděluje, bytostným ohrožením pro jiné druhy – stejně neodvratným jako srážka asteroidu se Zemí – už od svého vzniku, jak dokládá například jeho interakce s neandrtálci nebo vyhubení tzv. megafauny.

Třináct kapitol, třináct příběhů a všechny se špatným koncem.

Přesto je tato kniha dobrá, dokonce výborná, a pro české čtenáře unikátní. Především proto, že je v nejlepším slova smyslu globální. Oněch třináct kapitol nás vede na různé kontinenty a do různých ekosystémů, které autorka všechny navštívila a kde vedla rozhovory a bádání mnohem hlubší, než bychom čekali. Na každém řádku je vidět, že připravovala text důkladně a dlouho, že má promyšleno, co chce říct, a že všechny informace má takřikajíc z první ruky. Navíc umí psát, barevně, plasticky, přesvědčivě, ne jako učebnici, spíš jako napínavou detektivku.

Přestože tématem je současné vymírání organismů, bitva o biodiverzitu, kterou někde prohráváme pomalu, jinde rychleji a mnohdy na celé čáře, tedy téma ze své podstaty depresivní, jsou, zdá se, v rádcích této knihy i mezi nimi, opatrné důvody k optimismu...

– z předmluvy Marka Orko Váchy

ELIZABETH KOLBERTOVÁ je kmenovou přispěvatelkou časopisu *New Yorker*. Je také autorkou knihy *Field Notes from a Catastrophe: Man, Nature, and Climate Change (Poznámky o dojmech z katastrofy: Člověk, příroda a klimatická změna)*. S manželem a dětmi žije ve Williamstownu v Massachusettsu.



PRO VÍCE INFORMACÍ:
TEL.: 731 849 377
E-MAIL: obchod@barrister.cz

nakladatelství Barrister & Principal, spol. s r. o.
Fišova 15, Brno

TEL.: 545 211 015
E-MAIL: obchod@barrister.cz
WWW.BARRISTER.CZ